

PREMIERE

Du 3 au 10 février 2015

32^e Festival international du film d'environnement

Au Cinéma des Cinéastes,
Paris 17^e, et en Île-de-France
Entrée gratuite
www.festivalenvironnement.com



nova
101.5 FM

TVSMONDE



un événement
Télérama



ile de France
Demain s'invente ici

Fife, 32^e édition

Le Fife est heureux de vous proposer une nouvelle fois, à Paris et en Île-de-France, une sélection riche et diversifiée, 101 films et 20 webdocumentaires venus de 41 pays, autant de regards curieux et sensibles sur l'état du monde, les enjeux environnementaux et les solutions qui se dessinent.

Montrer l'environnement aujourd'hui, c'est pouvoir découvrir et redécouvrir à l'infini des paysages que l'on croit connaître, depuis les mythiques États-Unis jusqu'aux banlieues franciliennes. C'est aussi interroger sans relâche le lien de l'homme à la nature, à l'animal et au monde qui l'entoure. C'est enfin voir émerger des réponses tour à tour évidentes ou surprenantes, et des solidarités multiples qui nous rappellent la facilité de certains gestes essentiels ainsi que la nécessité de l'implication de tous.

Dans la perspective de la conférence mondiale Paris Climat 2015, alors que le réchauffement climatique reste un enjeu majeur, le Fife propose de prendre le temps de comprendre l'ampleur des problèmes qui se posent à nous et de regarder les solutions qui, déjà, se mettent en place et s'imposent.

Nous espérons que vous apprécierez la diversité de cette édition 2015, destinée à tous, « jeunes pousses » et spécialistes, citoyens curieux comme spectateurs fidèles. Vous pouvez d'ores et déjà la découvrir en ligne et voter pour le Prix du webdocumentaire. Nous vous attendons nombreux durant cette semaine pour voyager à travers le monde, échanger, dialoguer et agir ensemble afin de continuer à construire une planète durable !

Cet événement s'inscrit dans le cadre des actions Île-de-France - Paris Climat 2015, à suivre sur www.iledefrance.fr.

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES • The Shore Break © The Shore Break ; La plaie © H. Robert ; L'urgence de ralentir © P. Borrel & Cinétévé ; Les optimistes © Dimitri Koutsomytis ; Bidonville © Christine Lebel ; Le Semeur © Les Films de l'autre ; Climatosceptiques © Compagnie des phares et balises ; Tranquilandia © Joel Stangle & Carolina Campos ; # Salauds de pauvres © Michael De Plaen IP2014 ; Are Vah ! © Micha Patault ; atterwasch. © Marco del Pra ; Comme des bêtes © Balina Films / Emmanuel Valette ; Copa Para Quem? © Y. Verbeke & C. Delisse ; DIY Manifesto © Nora Mandray/DIY Manifesto ; Montez à bord ! © Antonia Leroy ; Punk Me © @narrative 2014 ; Vis le fleuve © Laurent Philton ; Bubble Dancers A A Scott McClellan © 2014 National Film Board of Canada ; CROP THE BLOCK © CROP THE BLOCK ; Familliphère © Ateliers Varan ; L'œil du voisin © E. Chaillou & M. Théry ; Refugees © ARTE/Reza ; Urbex © François Nemeth / Nicolas Poloczek ; Whole Hog © 2014 University of North Carolina at Chapel Hill.

PREMIERE

2-8, rue Rébuffat, 75010 Paris • Tél. : 01 44 65 59 00 • Président et Directeur de la publication : BERNARD MARCHANT • Directeur général et Directeur de la rédaction : Daniel De Almeida • Le magazine Première est édité par Première SAS, au capital de 2 234 820 €, RCS Nanterre 803 014 364 • Siège social : 12, avenue George-V, 75008 Paris • Commission paritaire n° 1117 K 82451 • Imprimé en France par Imprimerie Maury - Manchecourt • Secrétariat de rédaction du guide Fife : Gaëlle Berjonneau • Suivi de projet : Anne-Françoise Bédhet • Conseil régional d'Île-de-France - Unité communication : Xavier Crouan, directeur général adjoint ; Fabien Monsinjon, chef du service événementiel ; Myriam Gast, responsable de la programmation ; Sarah Beaufol et Sandie Ruchon, programmatrices ; Emmanuel Otayek, coordinateur programmation - collaboration à la sélection ; Vania Marty, Éléonore d'Ornano et Émilie Pezet, communication • Conception graphique et réalisation : 

www.festivalenvironnement.com

 [festivalenvironnement](https://www.facebook.com/festivalenvironnement)

 [@Fife_IDF](https://twitter.com/@Fife_IDF)

Projections, débats et rencontres ont principalement lieu au **Cinéma des Cinéastes** mais aussi en Île-de-France, dans quatorze lieux partenaires répartis sur les huit départements franciliens (cf. page 22-23).

**CINÉMA DES CINÉASTES**
7, avenue de Clichy
75017 Paris
cinema@larp.fr
01 53 42 40 00
www.cinema-des-cineastes.fr

ÉVÉNEMENTS

En route pour Paris Climat 2015 !	4
Film d'ouverture / Film de clôture	5
Avant-premières / Séance exceptionnelle	5
Atelier découverte des fruits et légumes	6
Atelier philo	6

COMPÉTITION OFFICIELLE

Éco Bambins	7
Documentaires	8
Documentaires moyens métrages	10
Documentaires courts	11
Fictions	12
Courts métrages	13

WEBDOCUMENTAIRES

Compétition officielle	14
Hors compétition	15

FOCUS PAYS

États-Unis	16
------------	----

THÉMATIQUES

Réchauffement climatique	17
"People Have the Power"	18
Animaux	19
Santé et environnement	19
Balades urbaines	20
Acheminement et transport de l'eau à travers le monde	21

CINÉMAS PARTENAIRES

Cinémas et lieux de projection partenaires en Île-de-France	22
---	----

PROGRAMME

Horaires des projections	24
--------------------------	----

En attendant de découvrir certains films de la sélection 2015 en VOD, (re)découvrez les principaux films de 2014 sur vodeo.tv, le portail du documentaire en VOD.

 Projection en présence de l'équipe du film

 Présence de l'équipe du film sous réserve

 Avant-première / Séance exceptionnelle

 Projection en Île-de-France

EN ROUTE POUR PARIS CLIMAT 2015 !



PROJECTION - DÉBAT : LES NÉGOCIATIONS CLIMATIQUES INTERNATIONALES

Jeudi 5 • 18h30 • S1

THE CLIMATE BLUEPRINT

Ruth Chao & Fran X. Rodriguez

Espagne • 2014 • 52' • vostf

Après plus de vingt ans de sommets consacrés au réchauffement climatique et compte tenu de l'urgence de la situation, le rendez-vous de décembre 2015 à Paris (COP21) pourrait être décisif.

La projection sera suivie d'un débat, animé par la journaliste Laure Noualhat avec la participation de plusieurs intervenants : après 25 ans de négociations climatiques internationales, quels espoirs pour la conférence Climat de Paris 2015 ?

Le film sera aussi projeté le

Vendredi 6 • 15h45 • S3

Projection en IDF, p. 22



PROJECTION - DÉBAT : QUELLES SOLUTIONS ALTERNATIVES ?

Mercredi 4 • 18h00 • S1

SACRÉE CROISSANCE !

Marie-Monique Robin

France • 2014 • 93'

Alors que la crise s'installe durablement en Europe et dans le reste du monde, ce film alterne les expériences concrètes et la parole des experts qui se font écho pour dessiner ensemble les voies de la transition vers la société post-croissance.

La projection sera suivie d'une rencontre avec : Dominique Méda, philosophe et sociologue (sous réserve), Marie-Monique Robin, journaliste et réalisatrice, et Corinne Rufet, vice-présidente de la Région Île-de-France, chargée de l'environnement, de l'agriculture et de l'énergie.

Exposition - Concours international de photo de la Fondation Alliance française



La Fondation Alliance française organise chaque année un grand concours international de photo au sein du réseau des alliances françaises dans le monde. Cette année, le concours aura pour thème : « Climat, état d'urgence ». En attendant l'exposition collective des œuvres gagnantes à la galerie de la Cité internationale des arts à Paris, fin 2015, venez découvrir, en avant-première, une première sélection de clichés dans le hall du Cinéma des Cinéastes. www.fondation-alliancefr.org

FILM D'OUVERTURE

La soirée d'ouverture est accessible sur invitation uniquement. Gagnez des places pour y assister, sur la page Facebook du Fife.



Dès 7 ans

Freedom, l'envol d'un aigle sera également projeté en séance publique :

Dimanche 8 • 17h15 • S1

FREEDOM, L'ENVOL D'UN AIGLE

Muriel Barra & Jacques-Olivier Travers

France • 2014 • 90'

Le retour vers la liberté du plus grand aigle d'Europe. Un grand spectacle « nature », en même temps qu'un conte philosophique moderne.

Film évènement des dix ans d'Ushuaïa TV



FILM DE CLÔTURE

La soirée de clôture est accessible sur invitation uniquement. Gagnez des places pour y assister, sur la page Facebook du Fife.



HEALING

Craig Monahan

Australie • 2014 • 119' • vostf

Avec : Hugo Weaving, Don Hany, Xavier Samuel, Mark Leonard Winter...

Dans une prison agricole australienne, Viktor se voit confier la guérison d'un aigle, Yasmine. Il va vivre une expérience extraordinaire.

AVANT-PREMIÈRE



Dimanche 8 • 19h30 • S2

FORT MCMONEY : VOTEZ JIM ROGERS

David Dufresne

Canada • 2014 • 52'

Après le succès mondial du webdoc, ce documentaire poursuit son exploration de Fort McMurray et interroge encore : la démocratie est-elle soluble dans le pétrole ?

AVANT-PREMIÈRE



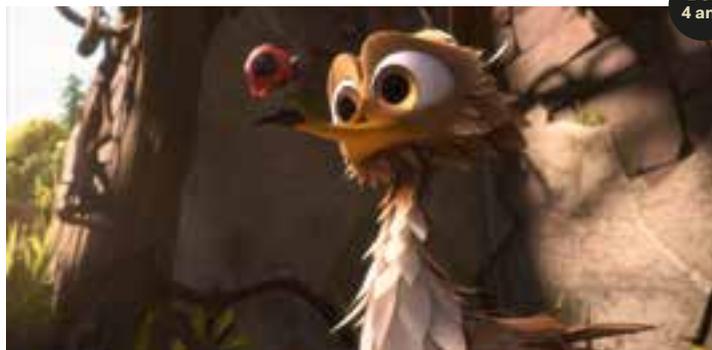
De
3 à 6
ans

Samedi 7 • 16h00 • S1

LES CONTES DE LA MER
Aleksandra Zareba, Ignacio Ruiz, Gabriela Salguero & Pärtel Tall
Allemagne/Chili/Estonie
2013 • 45' • sans dialogues
Trois courts métrages d'animation pour découvrir le monde de la mer.

Ⓞ Projections en IDF, p. 22-23

SÉANCE EXCEPTIONNELLE



Dès
4 ans

Mercredi 4 • 16h15 • S1

GUS PETIT OISEAU, GRAND VOYAGE
Christian De Vita
France/Belgique • 2014 • 90'
Avec les voix de : Arthur Dupont, Sara Forestier, Bruno Salomone, Pierre Richard...
À l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée, est blessé. Il va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu.

ATELIER DÉCOUVERTE DES FRUITS ET LÉGUMES

De
4 à 12
ans

Samedi 7 • après-midi

Avec Bio c' Bon, venez vivre une expérience ludique autour des fruits et légumes !

Sur réservation uniquement et dans la limite des places disponibles. Renseignements et réservations : fife3@iledefrance.fr

Attention, l'envoi d'une demande par mail ne vaut pas réservation. Le festival doit vous confirmer que celle-ci est bien enregistrée.

Places à gagner sur la page Facebook de Bio c' Bon.



ATELIER PHILO

Dimanche 8 février • 15h30
Bistrot des Cinéastes

L'environnement est-il uniquement le monde objectif dans lequel nous évoluons ? N'est-il pas aussi un lieu que nous imaginons ? Un atelier philo autour d'Augustin Berque, géographe et philosophe, pour expérimenter le double caractère, objectif mais aussi subjectif, de l'environnement. Atelier animé par Elia Rodière, chercheuse en philosophie et en cinéma, en présence d'Emmanuel Gras, réalisateur.

L'entrée du Bistrot des Cinéastes se fait par le hall du cinéma.

ÉCO BAMBINS

Comme chaque année, le Fife propose un programme de courts métrages d'animation destiné aux « jeunes pousses ». Les enfants pourront voter en salle, au Cinéma des Cinéastes, pour désigner leur court métrage préféré.

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES • 48'58''

Mercredi 4 • 15h00 • S1

Dimanche 8 • 15h00 • S1 • Projection / goûter avec Bio c' Bon



Dès
4 ans

Ⓞ Projections en IDF, p. 22



THE COWBOY - IN COLOR
Trygve Nielsen
Norvège • 2013 • 6'42''
sans dialogues

Un monde en noir et blanc. Un cow-boy le colorie en sortant des couleurs de son chapeau. Mais un corbeau malfaisant vole le chapeau...



FRED & ANABEL
Ralf Kukula
Allemagne • 2014 • 8' • sans dialogues
Un dessin animé qui raconte l'amitié extraordinaire entre Anabel, l'oie, et Fred, le chat.



LA MOUFLE
Clémentine Robach
France/Belgique • 2014 • 8'30''
sans dialogues

Il neige. Lily et son grand-père préparent un nichoir pour les oiseaux. Inquiète pour les autres animaux, Lily dépose une moufle au pied du nichoir.



NAIN GÉANT
Fabienne Giezendanner
France/Suisse • 2014 • 11'27''
sans dialogues

En cherchant à capturer un oiseau des profondeurs, Petite Neige, une jeune Inuit, bascule au fond d'un fjord. Elle va y découvrir un monde fabuleux.



THE NEW SPECIES
Kateřina Karhánková
République tchèque • 2013
6'19'' • sans dialogues

Trois enfants découvrent un mystérieux os et décident de retrouver la créature à laquelle il appartient.



LE PETIT COUSTEAU
Jakub Kouřil
République tchèque • 2013 • 8' sans dialogues

Entraîné par un mystérieux chat, un jeune garçon, subjugué par le commandant Cousteau, vit une folle aventure avec une pieuvre...

Ⓞ Projection en IDF, p. 22

DOCUMENTAIRES



Dimanche 8 • 11h30 • S1
Lundi 9 • 14h00 • S3

BIDONVILLE : ARCHITECTURES DE LA VILLE FUTURE

Jean-Nicolas Orhon
Canada • 2013 • 81' • vostf

Au cœur des mondes marginaux que sont les bidonvilles et squats de la planète, des individus s'approprient, érigent et animent une cité à leur image.

📺 Projection en IDF, p. 22



Lundi 9 • 18h15 • S1
Mardi 10 • 12h30 • S3

LA CORDE DU DIABLE

Sophie Bruneau
Belgique • 2014 • 88' • vostf

C'est l'histoire d'un objet-outil universel et familier : le fil de fer barbelé. Elle s'ancre ici dans l'espace-temps de l'Ouest américain.



Vendredi 6 • 14h00 • S3
Samedi 7 • 17h00 • S1

DARK SIDE OF THE CHEW

Andrew Nisker
Canada • 2014 • 61' • vostf

Découvrez l'ampleur de l'impact du chewing-gum sur notre culture : il menace notre santé, fragilise notre stabilité économique et provoque des dégâts sur l'environnement.



Mercredi 4 • 17h15 • S3
Jeudi 5 • 16h00 • S1

THE EMPIRE OF SHAME

Li-yeong Hong
Corée du Sud • 2013 • 92' • vostf
Le quotidien d'une usine Samsung, comme un étrange pays peuplé de créatures indifférenciées, aux gestes robotisés et aux uniformes déshumanisants.



Vendredi 6 • 10h30 • S3
Samedi 7 • 14h00 • S1

GOOD THINGS AWAIT

Phie Ambo
Danemark • 2014 • 95' • vostf

Niels est un agriculteur passionné et idéaliste, qui s'attache à respecter la nature et le bétail. Très respecté au Danemark, il risque pourtant de perdre sa licence à cause de ses méthodes jugées « anticonformistes ».

Gagnez des places sur la chaîne [www.festival.fr](#)



Jeudi 5 • 19h00 • S3
Vendredi 6 • 16h00 • S1

THE GREAT FLOOD

Bill Morrison
États-Unis • 2013 • 78' • sans dialogues
Musique composée par Bill Frisell

Un documentaire musical étonnant autour de la grande crue du Mississippi en 1927.

📺 Projection en IDF, p. 22



Mercredi 4 • 11h00 • S1
Lundi 9 • 12h00 • S3

THE IRON MINISTRY

J.P. Sniadecki
États-Unis/Chine • 2014 • 83' • vostf

En filmant pendant trois ans uniquement dans des trains, le réalisateur nous offre une plongée inédite au cœur de la Chine, de ses espoirs et de ses contradictions.



Dimanche 8 • 19h45 • S1
Lundi 9 • 17h30 • S3

LAS VEGAS MEDITATION

Florent Tillon
France • 2014 • 91' • vostf

Une plongée au cœur de Las Vegas, fascinante « Babylone de carton-pâte » dont la fin semble proche, comme une alerte avant la disparition d'un monde...

📺 Projection en IDF, p. 23



Mercredi 4 • 21h15 • S3
Jeudi 5 • 14h15 • S1

LAST STOP

Julie Shles
Israël • 2014 • 76' • vostf

En plein cœur de Tel-Aviv, se trouve la gare routière centrale, principale artère de transport d'Israël. Le film nous entraîne dans les dédales de ce vaste labyrinthe, complexe et violent.



Jeudi 5 • 16h00 • S3
Vendredi 6 • 20h15 • S1

SEULS, ENSEMBLE

David Kremer
France • 2014 • 75'

Mer de Barents, les jours sans nuit de l'été arctique se succèdent. Des hommes travaillent sans relâche, face à la mer, face à eux-mêmes...

📺 Projection en IDF, p. 22



Mercredi 4 • 19h30 • S3
Jeudi 5 • 12h15 • S1

THE SHORE BREAK

Ryley Grunenwald
Afrique du Sud • 2014 • 90' • vostf

Sur la Côte sauvage d'Afrique du Sud, une région extrêmement sous-développée mais très belle, le peuple Pondo a maintenu son mode de vie traditionnel. La possible ouverture d'une mine de titane met en péril ce fragile équilibre.



Dimanche 8 • 18h00 • S3
Lundi 9 • 16h15 • S1

VARILLA

Valerio Gnesini
Italie • 2014 • 75' • vostf

À Succiso, aux portes d'un parc national des Apennins en Italie, les habitants ont réussi à sauver leur village de l'abandon grâce à la création d'une communauté coopérative aux activités multiples.



Lundi 9 • 12h00 • S1
Mardi 10 • 14h15 • S3

VAST

Christian Delgado & Nicolás Testoni
Argentine • 2014 • 60' • vostf

Au fil des images envoûtantes, la Pampa, mystérieuse et captivante, dévoile ses multiples facettes.



Vendredi 6 • 17h30 • S3 • Projection suivie d'une dégustation
Dimanche 8 • 13h45 • S1

VENDANGES

Paul Lacoste
France • 2014 • 82'

Durant les vendanges, une communauté utopique se met en place, rassemblant des « laissés pour compte » qui retrouvent le plaisir du vivre ensemble.

📺 Projections en IDF, p. 23

DOCUMENTAIRES MOYENS MÉTRAGES

Votez, à l'issue de chacune des projections au Cinéma des Cinéastes, afin de désigner le gagnant du Prix du documentaire moyen métrage.



Dimanche 8 • 20h00 • S3
Mardi 10 • 15h45 • S1

THE GARDEN DAYS
OS DIAS DA HORTA

Hellington Vieira
Portugal • 2013 • 48' • vostf
Dans un espace abandonné, au centre de Lisbonne, une oasis idéologique est née et s'est développée, en liberté, jusqu'à ce qu'elle soit brusquement détruite par les autorités.



Vendredi 6 • 14h15 • S1
Samedi 7 • 12h30 • S3

JIKOO, LA CHOSE ESPÉRÉE
Christophe Leroy & Adrien Camus

France • 2014 • 52' • vostf
Dans un village situé au cœur d'un parc national sénégalais, les difficultés des paysans à préserver leur récoltes des dégâts causés par les animaux protégés.



Mercredi 4 • 13h00 • S1
Jeudi 5 • 17h30 • S3

SOVEREIGNTY DREAMING,
LA RÉVOLTE DES RÊVES

Vanessa Escalante
France • 2014 • 47' • vostf
Des femmes aborigènes d'Australie décident pour la première fois de se battre contre l'enfouissement de déchets nucléaires sur une terre sacrée.



Vendredi 6 • 19h30 • S3
Samedi 7 • 12h45 • S1

THE SQUARE

Livia Gyarmathy
Hongrie • 2013 • 52' • vostf
De sa fenêtre à Budapest, la réalisatrice voit et filme le square où se construit un mémorial aux morts de la Seconde Guerre mondiale. Sur ce territoire de la taille d'un mouchoir, le film donne une image des tensions dans la Hongrie d'aujourd'hui.



Samedi 7 • 19h15 • S3
Lundi 9 • 10h15 • S1

TOURISME INTERNATIONAL

Marie Voignier
France • 2014 • 48' • vostf
Un regard sur la façon dont la Corée du Nord se montre aux touristes. Monuments, musées et institutions sont présentés par des guides nord-coréens dont on n'entendra jamais les voix.



Dimanche 8 • 10h15 • S1
Lundi 9 • 16h00 • S3

TRANQUILANDIA

Joel Stangle
Colombie • 2014 • 56' • vostf
Au nord de la Colombie, un retour sur le destin tragique de Tranquilandia, belle utopie d'une communauté de fermiers.

DOCUMENTAIRES COURTS

PROG. 1 • 68'30"

Jeudi 5 • 14h00 • S3
Samedi 7 • 10h30 • S1



ESCORT

Guido Hendrikk
Pays-Bas • 2014 • 19' • vostf
Le réalisateur suit au plus près l'entraînement de jeunes recrues de la police des frontières néerlandaise, censé les préparer à accomplir leur future tâche : reconduire des demandeurs d'asile déboutés jusqu'à leur pays d'origine.

PROG. 2 • 54'

Jeudi 5 • 21h00 • S3
Vendredi 6 • 12h00 • S1



THE REAPER
LA PARKA

Gabriel Serra Argüello
Mexique • 2013 • 29' • vostf
Efrain, surnommé le Faucheur, travaille dans un abattoir depuis 25 ans. Nous découvrons son lien étroit et son rapport décalé avec la mort.



WILD BOAR

Willem Baptist
Pays-Bas • 2013 • 25' • vostf
Dans la nature, une seule règle prévaut : manger ou être mangé. Ce documentaire poétique et cru explore la relation de l'homme au sanglier, gibier qui semble prêt à devenir chasseur...



WHITE EARTH

J. Christian Jensen
États-Unis • 2013 • 19'30"
vostf
Dans l'hiver rude du Dakota du Nord, quatre témoignages mettent en lumière la vie de milliers de travailleurs attirés par le boom pétrolier.

PROG. 3 • 58'

Jeudi 5 • 10h30 • S1
Dimanche 8 • 14h30 • S3



COTTON DREAMS

Sandeep Rampal Balhara
Pologne/Inde • 2014 • 15' • vostf
En Inde, les agriculteurs traversent une grave crise agraire qui génère une vague de suicides. Dans ce contexte ardu, le quotidien d'une famille, un conte tragique sur l'amour, la vie et le sacrifice.



LETTING YOU GO
IK LAAT JE GAAM

Kim Faber
Pays-Bas • 2014 • 18' • vostf
Les dernières semaines d'une jeune femme souffrant de troubles mentaux, qui a décidé de se suicider et d'en parler à ses proches.



ROAMING DESIRE
SEMPRE PARTIR

Leonardo Remor
Brésil • 2014 • 25' • vostf
La vie de la jeune Rosa, trapéziste, au sein d'un cirque nomade au Brésil – le Spacial Circo.

PROG. 4 • 53'30"

Jeudi 5 • 12h30 • S3
Vendredi 6 • 10h00 • S1



SINGLE STREAM

Pawel Wojtasik, Toby Lee & Ernst Karel
États-Unis • 2013 • 23'30"
sans dialogues
Single Stream s'intéresse aux déchets que nous produisons à travers l'exploration visuelle et sonore d'un centre de retraitement.



TYRES

Kyaw Myo Lwin
Myanmar/Allemagne • 2013 • 30' • vostf
Au cœur d'un bidonville, non loin de la capitale birmane, le travail des employés d'un atelier de recyclage de pneus, étrange lieu de renaissance.

FICTIONS

Votez, à l'issue de chacune des projections au Cinéma des Cinéastes, afin de désigner le gagnant du Prix de la fiction.



Dimanche 8 • 21h30 • S1

APRÈS LA BATAILLE

Simon Leclère
France/Belgique • 2013 • 83'
Avec : Paul Bartel, Solène Rigot, Gilles Masson...
Pavel croit son destin tout tracé : un mariage proche, un travail à l'usine locale comme son père et grand-père, la vie en bord de Loire... mais tout cela va basculer.



Vendredi 6 • 21h30 • S1

CANOPY

Aaron Wilson
Australie • 2013 • 84' • sans dialogues
Avec : Khan Chittenden & Mo Tzu-Yi
1942, Singapour. En pleine invasion japonaise, Jim se retrouve parachuté dans la jungle, seul, en zone ennemie. Un face à face avec la nature commence...



Jeudi 5 • 21h30 • S1

DAYS OF GRAY

Ani Simon-Kennedy
Islande • 2013 • 80' • sans dialogues
Avec : David Laufdal Annarsson, Diljá Valsdóttir, Viktoría Rós Antonsdóttir...
Au cœur des paysages majestueux de l'Islande, une épopée futuriste qui voit l'humanité se réinventer.



Vendredi 6 • 18h00 • S1

MAX ET LENNY

Fred Nicolas
France • 2014 • 85'
Avec : Camélia Pand'Or, Jisca Kalvanda, Adam Hegazy, Mathieu Demy...
Au cœur des quartiers nord de Marseille, la quête vitale de Lenny pour retrouver sa fille.

Projection en IDF, p.22-23



Mercredi 4 • 21h30 • S1

PARIS OF THE NORTH

Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
Islande/Danemark/France 2014 • 95' • vostf
Avec : Björn Thors, Helgi Björnsson, Nanna Kristín Magnúsdóttir...
Dans un village islandais perdu au milieu d'une nature sauvage, Hugi, instituteur remplaçant, mène une existence paisible bientôt bouleversée par l'arrivée de son père, aventurier de retour de Thaïlande.



Lundi 9 • 21h00 • S1

SINGING WOMEN

Reha Erdem
Turquie/France/Allemagne 2013 • 120' • vostf
Avec : Binnur Kaya, Philip Arditti, Kevork Malikyan...
Au large de la Turquie, une île sous la menace d'un tremblement de terre. Ses habitants sont touchés par une mystérieuse maladie.



Samedi 7 • 21h00 • S1

TEST

Alexander Kott
Russie • 2014 • 93' • sans dialogues
Avec : Elena An, Dania Rassomakhin, Karim Pakachakov...
En 1953, une histoire d'amour sans paroles dans les somptueuses steppes kazakhes, menacées par les essais de la première bombe à hydrogène soviétique.



Samedi 7 • 19h00 • S1

UN JEUNE POÈTE

Damien Manivel
France • 2014 • 71'
Avec : Rémi Taffanel, Enzo Vassallo, Léonore Fernandes...
Le jeune Rémi rêve de devenir poète. À la recherche de l'inspiration dans la ville de Sète, il est bien décidé à écrire. Mais par où commencer ?

COURTS MÉTRAGES

PROGRAMME 1 • 65'16"

Dimanche 8 • 12h30 • S3

HEARTLESS
SEM CORAÇÃO

Nara Normande & Tião
Brésil • 2014 • 25' • vostf
Léo va passer les vacances chez son cousin dans un village de pêcheurs. Là-bas, il rencontre une fille surnommée « Sans cœur ».

MOTHER EARTH
MATKA ZIEMIA

Piotr Zlotorowicz
Pologne • 2014 • 30' • vostf
Maciek est trop sensible pour devenir boucher comme son père. En cultivant un vieux verger, il va se découvrir des pouvoirs surnaturels...
Projection en IDF, p. 23



PRENDS-MOI

Anais Barbeau-Lavalette & André Turpin
Canada • 2014 • 10'16"
Un infirmier d'un centre pour handicapés est confronté à ses principes lorsqu'il doit accomplir une tâche un peu particulière.

PROGRAMME 2 • 45'59"

Dimanche 8 • 16h15 • S3

LE CAMION DE MON PÈRE
MY FATHER'S TRUCK

Mauricio Osaki
Brésil/Vietnam • 2013 • 15' • vostf
En accompagnant son père durant une journée de travail à bord de son camion, la jeune Mai Vy va découvrir la vie et ses dures réalités.



HEARD FROM HERDERS

Apaar Tuli & Larisa Pelle
Finlande • 2014 • 5'45" • vostf
Le film met en lumière la beauté de la vie rudimentaire des bergers dans les montagnes du Pamir au Tadjikistan.
Projection en IDF, p. 23



PONY PLACE

Joost Reijmers
Pays-Bas • 2013 • 10'14" • vostf
Ne pouvant emmener son iPad en vacances, Emma confie son écurie virtuelle à sa grand-mère, Koba. La mission s'avère plus difficile que prévu.



RADIO ATACAMA

Victor Cerdán
Espagne • 2014 • 15' • vostf
Le quotidien solitaire de Benito Paften, qui vit depuis 13 ans dans une ville abandonnée du désert d'Atacama au Chili.

PROGRAMME 3 • 45'32"

Samedi 7 • 14h15 • S3



BIRDS

Ulu Braun
Allemagne • 2014 • 15' • sans dialogues
Comment les oiseaux s'adaptent-ils au monde urbain?

Projection en IDF, p. 23



CATS IN RIGA

Jon Bang Carlsen
Lettonie • 2014 • 15' • sans dialogues
Majestueux, dangereux, ensommeillés, insaisissables... ainsi sont les chats, au fil de leurs balades dans Riga.

LITTLE BLOCK OF CEMENT WITH
DISHEVELED HAIR CONTAINING THE SEA

Jorge López Navarrete
Espagne • 2013 • 15'32" • sans dialogues
Un chien et une jument entreprennent ensemble un voyage, au cours duquel leur entente s'avérera aussi forte que leurs différences.

COMPÉTITION OFFICIELLE

Votez sur notre site www.festivalenvironnement.com, du 7 janvier au 9 février 2015, pour élire le gagnant du Prix du webdocumentaire.



SALAUDS DE PAUVRES

Patrick Séverin
Belgique • 2014

Le mendiant gêne, trouble, interpelle, qui que nous soyons : que faire, face au vide du gobelet tendu ?



ARE VAH!

Micha Patault & Sarah Irion
France • 2014 • vostf
L'Inde est-elle prête à devenir l'Eldorado du nucléaire français ? Après le film *Are Vah !*, découvrez le webdoc, autour des enjeux de cette renaissance nucléaire.



Dimanche 8 • 15h30
Muséum national
d'Histoire naturelle

COMME DES BÊTES

Judith Sibony
France • 2014
Mêlant films et expériences interactives, *Comme des bêtes* est une immersion sensorielle dans l'univers d'artistes qui intègrent les animaux dans leurs créations.



CONNECTED WALLS
Sébastien Wielemans
Belgique/France • 2014
vostf

25 ans après la chute du mur de Berlin, ce webdoc explore deux autres murs de séparation. Il tente de rétablir le dialogue et de briser virtuellement ces clôtures.



DIY MANIFESTO
Nora Mandray
& Hélène Bienvenu
France • 2014 • vostf

Une rencontre avec des *makers* de Détroit, engagés dans le développement durable, au cœur d'une ville en ruine après des années de prospérité assurée par l'industrie automobile.



MONTEZ À BORD!
Antonia Leroy
France • 2014

Montez à bord d'un navire industriel ou d'une pirogue sénégalaise afin de comprendre les enjeux de la pêche illicite et ce qui peut être fait pour y mettre fin.



ATTERWASCH.
Marco Del Pra'
& Frédéric Dubois
Allemagne • 2014 • vostf

Le destin d'un village pionnier de la transition énergétique allemande, qui devra vraisemblablement disparaître.



COPA PARA QUEM?
Maryse Williquet
Belgique • 2014 • vostf

2014 : le Brésil accueille la Coupe du monde de football. Cette œuvre nous fait découvrir l'envers du décor et dévoile de sombres paradoxes.



PUNK ME
Jacques Denis
& Zoé Cauwet
France • 2014

Un *walk-movie* interactif : marchez dans la ville pour découvrir l'héritage de ce mouvement et le punk qui est en vous, grâce au test de personnalité.

RENCONTRE



Jeudi 5 • 19h30 • S2

HONKYTONK FILMS

Cette société de production française, éditrice du logiciel de narration interactive Klynt (outil utilisé dans plus de 120 pays), nous présente en avant-première son projet de webdocumentaire européen *Message in a bottle*.

honkytonk



VIS LE FLEUVE
Laurent Philton
France • 2014

Partez à la découverte de la Garonne dans l'agglomération bordelaise et naviguez à la rencontre de personnages intimement liés au fleuve.

HORS COMPÉTITION



BUBBLE DANCERS

Mark Hoffe
Canada • 2014 • VO non sous-titrée
Regard sans complaisance sur les vies d'hommes et de femmes qui font littéralement notre vaisselle.



FAMILIOSPHÈRE
Clémence Chevalier, Sophie Chivet, Claude Corbier, Simone Douek, Pascale Loiseau-Pessin & Fred Ortuño
France • 2014

Sept familles se racontent et nous invitent à partager leur quotidien. Des moments intimes, une histoire sans début ni fin qui s'écrit au fil de vos déambulations.



REFUGEES
Arte Reportage
France • 2014 • vostf

Népal, Irak, Liban. Bhoutanais, Syriens, Palestiniens. Incarnez l'envoyé spécial d'Arte et racontez les camps de réfugiés.



CROP THE BLOCK

Collectif
France • 2014
CROP THE BLOCK est un site collaboratif sur lequel des réalisateurs passionnés mettent en images leurs quartiers.



FEMMES DU RWANDA - LA VIE MALGRÉ TOUT
Giordano Cossu
France • 2014 • vostf

Vingt ans après le génocide, les femmes du Rwanda nous dévoilent leur vie, entre mémoire du passé, défis du présent et espoirs pour le futur.



Mercredi 4 • 19h15 • S2

URBEX
François Nemeth
& Nicolas Poloczek
Belgique • 2014

Urbex, une exploration urbaine aux confins de la légalité.



DISASTER RESILIENCE JOURNAL

Mike Robbins, Elaine McMillion Sheldon, Eva Oyon & Virginie Louis
Canada • 2014 • vostf
Un tour du monde en 42 jours et autant d'articles sur la résilience aux catastrophes naturelles, de plus en plus fréquentes et violentes.



L'ŒIL DU VOISIN

Etienne Chaillou & Mathias Théry
France • 2014 • vostf
L'Allemand n'a pas d'humour. Le Français ne fait que râler. L'Italien est macho... Entre Européens, les clichés ont la vie dure !



WHOLE HOG

UNC • School of Journalism and Mass Communication
États-Unis • 2014 • VO non sous-titrée

L'industrie du porc en Caroline du Nord vue à travers les prismes économique, environnemental, culturel et politique.

RENCONTRE



Samedi 7 • 17h30 • S2

BERLIN À CONTRE-COURANT

Venez découvrir des portraits d'hommes et de femmes *via* des projets alternatifs et artistiques le long de la Spree qui traverse Berlin. Un projet présenté par ses auteurs.



Jeudi 5 • 14h00 • S2

WIFU PROJECT

Marc Giraud
France • 2014 • vostf
Un tour du monde des solutions durables et des innovations sociétales, pour rencontrer des pionniers qui dessinent le monde de demain.

ÉTATS-UNIS

Une sélection de documentaires pour la plupart inédits en France, pour appréhender les enjeux environnementaux de l'immense et fantasmagique territoire américain.

Gagnez des places pour des séances du focus États-Unis sur les pages Facebook du  et de  et sur www.cinefac.fr.



Vendredi 6 • 18h30 • S2 

BLACK HARVEST
Jean-Louis Schuller & Sean Clark

Luxembourg • 2014 • 87' • vostf
Une ruée vers l'or à la mode du XXI^e siècle qui engendre le meilleur et le pire pour une communauté isolée du Dakota du Nord.



Vendredi 6 • 14h00 • S2 

Samedi 7 • 10h45 • S3 

COAL RUSH
Lorena Luciano & Filippo Piscopo
États-Unis • 2013 • 84' • vostf

Dans les Appalaches, la prise de conscience écologique d'une communauté très croyante qui va se mobiliser contre l'usine de charbon voisine et ses effets néfastes sur l'eau et la santé des habitants.



Vendredi 6 • 21h15 • S3 

Samedi 7 • 13h30 • S2 

CONEY ISLAND: DREAMS FOR SALE
Alessandra Giordano
États-Unis • 2013 • 80' • vostf

Coney Island, le plus connu des « terrains de jeu » du monde, a survécu à de nombreuses batailles. Elle doit maintenant affronter la cupidité d'un promoteur sans scrupules; les entreprises locales se mobilisent.

PROGRAMME FILMS COURTS • 39'57"

Vendredi 6 • 13h00 • S3  Samedi 7 • 12h00 • S2 



AFTER VEGAS
Laurence Bonvin & Stéphane Degoutin
Suisse/France • 2013 • 21' • vostf
À travers les paysages de Las Vegas désormais dévastée par la crise, une métaphore des temps d'incertitude que traverse le monde contemporain.



THE GLEANER'S KITCHEN
Patrick Johnson
États-Unis • 2014 • 10' • vostf
Maximus Thaler lutte pour ouvrir un restaurant « éco-responsable » dont la nourriture sera préparée uniquement à partir d'aliments récupérés dans les poubelles des supermarchés.

Ⓞ Projections en IDF, p. 22



ISLE DE JEAN CHARLES
Emmanuel Vaughan-Lee
États-Unis • 2014 • 8'57" • vostf
Les habitants de l'Isle de Jean Charles, minuscule lopin de terre perdu dans les bayous de la Louisiane du Sud, sont menacés par la montée des eaux, l'érosion côtière et les tempêtes.

Ⓞ Projection en IDF, p. 23

Découvrez aussi une large sélection de films sur les États-Unis au sein des différentes sections du festival.

RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

À quelques mois de la conférence Paris Climat 2015, le Fife propose films et rencontres pour approfondir notre réflexion sur cette question cruciale et entrevoir les alternatives possibles.

Venez également assister aux deux projections-débats organisées en salle 1 sur cette thématique, cf. page 4.



Jeudi 5 • 21h15 • S2 

CLIMATOSCEPTIQUES - LA GUERRE DU CLIMAT
Laure Noualhat & Franck Guérin
France • 2014 • 52' • vostf

Une investigation au cœur du lobby climatosceptique. Comment est-il parvenu à rendre médiatiquement valable ou acceptable ce qui est scientifiquement faux ?



Mercredi 4 • 21h15 • S2 

COWSPIRACY: THE SUSTAINABILITY SECRET

Kip Andersen & Keegan Kuhn
États-Unis • 2014 • 91' • vostf
Ce film pose la question du lien entre l'écologie et la production de produits d'origine animale. Quel impact sur le réchauffement climatique ?

Projection en partenariat avec L214 et Vegan Folie's. Rencontre animée par L214 • Dégustation offerte par Vegan Folie's.



Vegan Folie's



Lundi 9 • 18h30 • S2 

ENERGIZED
Hubert Carnaval
Autriche • 2014 • 90' • vostf
Comment répondre à nos besoins en énergie toujours exponentiels ? Quelles sont les solutions alternatives ? Quels changements apporter ?

PROGRAMME FILMS COURTS • 29'05"

Mercredi 4 • 17h30 • S2  Jeudi 5 • 11h00 • S3 



GLOBAL WARNING
Ganeta Stoyanova & Dobrin Kashavelov
Philippines/Bulgarie • 2014 • 12'33" • vostf

Le quotidien des habitants de Tacloban aux Philippines, frappés par un super-typhon dévastateur en 2013 qui a emporté 500 villes et 7 000 villages, faisant plus de 6 000 victimes.



ICE IS MELTING
Sebastian Stojetz
Allemagne • 2014 • 2'25" • sans dialogues

Un film très court à l'humour décalé pour dénoncer le réchauffement climatique.



LE SECRET DES GLACES
Loïc Fontimpe
France • 2014 • 14'07"

Un film d'animation sur les premiers pas en Antarctique de Claude Lorius, célèbre glaciologue dont les travaux ont bouleversé nos connaissances sur le climat.

Ⓞ Projection en IDF, p. 23

“PEOPLE HAVE THE POWER” Initiatives citoyennes et solidaires

Le Fife continue d'explorer la dimension sociale du développement durable et de mettre en lumière les liens de l'homme à son environnement, au monde du travail et à son cadre de vie, de la révolte à la recherche de solutions.

PROGRAMME FILMS COURTS 52'28"

Samedi 7 • 10h15 • S2

Mardi 10 • 10h45 • S3



MINERITA
Raúl de la Fuente
Espagne • 2013 • 27' • vostf
La résistance quotidienne des femmes au cœur du Cerro Rico bolivien, territoire sans foi ni loi. Leurs seules armes : le courage et la dynamite.



SILENT RIVER
Steve Fisher & Jason Jaacks
Mexique • 2014 • 25'28" • vostf
Au Mexique, une famille lutte pour la préservation du fleuve Santiago, devenu une véritable décharge pour les sociétés américaines depuis les accords de libre-échange nord-américain de 1994.



Dimanche 8 • 16h00 • S2

ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE
Marion Gervais
France • 2014 • 46'
Anaïs, 24 ans, vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne, portée par son rêve de toujours, envers et contre tous : devenir agricultrice. Le film accompagne cette jusqu'au-boutiste.



Samedi 7 • 21h15 • S2
Mardi 10 • 16h00 • S3

PROTEST!
Jérôme France
France • 2014 • 109' • vostf
Depuis 2008 et la crise, de nouvelles formes de contestations se développent en Europe et dans le monde, sous forme de mouvements se baptisant souvent « Les Indignés ». Ce film leur donne la parole.



Dimanche 8 • 21h15 • S2

Mardi 10 • 10h30 • S2

L'EXPÉRIENCE CECOSOLA
Ronan Kerneur & David Ferret
Venezuela/France • 2014 59' • vostf
En 1967, des habitants de Barquisimeto au Venezuela s'associent pour enterrer dignement leurs morts. La coopérative Cecosola est née.



Dimanche 8 • 17h45 • S2
Lundi 9 • 10h00 • S3

LE SEMEUR
Julie Perron
Canada • 2013 • 77' • vostf
Une ode à la biodiversité végétale et au patrimoine, portée par Patrice Fortier un semencier québécois original et « génétiquement motivé ».

Samedi 7 • 19h30 • S2

LES OPTIMISTES
Gunhild Westhagen Magnor
Norvège • 2013 • 90' • vostf

Une équipe de volleyeuses norvégiennes du 3^e âge, *Les Optimistes*, décide de jouer pour la première fois en compétition. Cette comédie est une excellente thérapie contre la peur de vieillir.

Gagnez des places sur la page Facebook de [femininbio](#)



Samedi 7 • 15h30 • S2

NOUS FERONS LE TOUR DE LA TERRE!
Jérôme Derigny
France • 2014 • 66'
Athéna et Indira font le tour du monde en famille. Du haut de leurs 13 ans, elles racontent leurs découvertes, sur fond de road movie.

À partir de 10 ans



Dimanche 8 • 13h45 • S2

L'URGENCE DE RALENTIR
Philippe Borrel, sur une idée originale de Noël Mamère
France • 2014 • 90'
Nous sommes entrés dans l'ère de l'accélération globalisée, déstabilisant nos repères. Comment ralentir et « résister » ?

© Projections en IDF, p. 22-23

ANIMAUX

Quelques films pour interroger le lien de l'homme à l'animal, de l'anthropomorphisme à nos peurs primales, de la préservation au risque d'extinction.

Samedi 7 • 16h00 • S3
Dimanche 8 • 10h30 • S2



MIEL EN BANLIEUE
Florent Kolandjian & Adrien Urbin
France • 2014 • 52'
Les abeilles se sentent-elles mieux en ville

qu'à la campagne ? Que trouvent-elles à butiner dans un paysage bétonné tel que la banlieue parisienne ? Les réponses peuvent être surprenantes...

Dimanche 8 • 12h00 • S2
Lundi 9 • 21h15 • S3



PICCI TOUBAB, L'OISEAU DES BLANCS
Thibault Mazars, Marie Amiguet & Pierre-Yves Le Dû
France • 2014 60' • vostf

Dans le delta du Saloum au Sénégal, l'îlot préservé de Koussmar abrite des faucons crécerelletes. Un projet se met en place : créer un espace naturel communautaire géré par les villageois.

Vendredi 6 • 11h45 • S2
Samedi 7 • 17h45 • S3



SEE NO EVIL
Jos de Putter
Pays-Bas • 2014 72' • vostf
Le quotidien de trois singes célèbres désormais en maisons de retraite :

la Cheeta de Tarzan, Kanzi, le « singe le plus intelligent de la planète », et « The Crippled », pionnier de la conquête spatiale.

PROGRAMME FILMS COURTS • 41'51"

Dimanche 8 • 11h00 • S3
Lundi 9 • 12h30 • S2



HIPOPOTAMY HIPPOS
Piotr Dumala
Pologne • 2014 • 12'29" • sans dialogues
Des femmes et des enfants se baignent nus dans une rivière. Des hommes les observent en secret puis les abordent violemment, comme s'ils s'étaient inspirés du comportement des hippopotames.



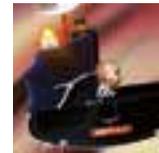
PANDAS PANDY
Matúš Vizár
Slovaquie/République tchèque • 2013 11'28" • sans dialogues
Après une métaphore fulgurante de leur arrivée sur Terre, ce film raconte comment les pandas dont devenus la proie d'un jeu macabre mené par les hommes.



SMART MONKEY
Nicolas Pawlowski & Winhluss
(Vincent Paronnaud)
France • 2014 • 17'54"
Dans la jungle paléolithique, un petit singe malicieux affronte de dangereux prédateurs. Cette fresque épique et démesurée décrit le combat ancestral des plus faibles pour survivre face à la force brute.

SANTÉ ET ENVIRONNEMENT

En partenariat avec HEAL, Alliance pour la Santé et l'Environnement
www.env-health.org



Lundi 9 • 14h30 • S2
ENDOC(T)RINEMENT
Stéphane Horel
France • 2014 • 52'

Un bébé astucieux enquête à Bruxelles sur le lobbying contre la réglementation des perturbateurs endocriniens.

Projection suivie d'une rencontre autour des perturbateurs endocriniens, en présence de la réalisatrice Stéphane Horel et de Lisette van Vliet, conseillère principale « politique des produits chimiques et prévention des maladies chroniques » pour l'ONG HEAL.

© Projection en IDF, p. 22



Lundi 9 • 16h45 • S2
ZONE BLANCHE
Gaëlle Cintré
France • 2014 • 22'

Souffrant d'un syndrome aigu d'intolérance aux champs électromagnétiques, quatre femmes se voient contraintes de survivre en marge du monde.

Projection suivie d'une rencontre autour de l'électro-sensibilité en présence de Pauline Berthelley du RES (Réseau Environnement Santé) et de Sophie Pelletier, porte-parole de Electrosensibles de France / Priartem.



Découvrez aussi de nombreux films abordant cette thématique au sein des différentes sections du festival.

BALADES URBAINES

De par le monde, une exploration de l'environnement urbain, qui dévoile ici ses multiples facettes, familières ou inattendues.



Mercredi 4 • 14h00 • S2
Vendredi 6 • 16h15 • S2



Jeudi 5 • 17h15 • S2
Samedi 7 • 21h00 • S3

AFTER THE TONE

Digna Sinke
Pays-Bas • 2014 • 85' • vostf

Le décor principal : la ville d'Amsterdam et ses différents visages. De mystérieux interlocuteurs y déambulent et laissent des messages sur le répondeur d'Onno qui ne répond jamais.

Bx46

Jérémie Brugidou & Fabien Clouette
France/États-Unis • 2013 • 74' • vostf

Bx46 est un essai exploratoire sur différents espaces au sein d'un complexe industriel et carcéral du sud Bronx.

Jeudi 5 février • 16h00 • S2

RENCONTRE

BALADES URBAINES ET CINÉMA

Une conférence proposée et animée par **Aldo Bearzatto et Hervé Bougon**, fondateurs du festival **Ville et Cinéma**. L'errance est un procédé récurrent dans le cinéma. Elle invite le spectateur à circuler dans l'espace urbain pour mieux en capter la diversité, les contours et s'imprégner de sa géographie. À travers des extraits de films, nous vous proposerons d'explorer la ville autrement.



Jeudi 5 • 12h00 • S2 **Lundi 9 • 19h45 • S3**

LA PLAIE A PRAGA

Hélène Robert & Jérémy Perrin
France/Portugal • 2013 • 75' • vostf

À Porto, avec l'omniprésence des mouettes, se rejoue la lutte sans fin entre l'humain et l'animal.



Mercredi 4 • 12h15 • S2 **Vendredi 6 • 10h15 • S2**

STAINSBEAUPAYS

Simon Bouisson & Elliot Lepers
France • 2014 • 52'

Vingt ados de 14 ans, en classe de 3^e à Stains, en Seine-Saint-Denis, se racontent, nous racontent, se la racontent.

PROGRAMME FILMS COURTS • 43'43"

Mercredi 4 • 16h15 • S2 **Jeudi 5 • 10h45 • S2**



ÊTRE VIVANT

Emmanuel Gras
France • 2013 • 17'

Une voix masculine, entre dureté et empathie, décrit le parcours physique et mental d'un homme qui se retrouve à la rue. À l'image, les rues de Paris, les passants, les bancs, les recoins sombres où l'on pourrait peut-être s'abriter, le temps d'une nuit.



JARDIN DES DEUX RIVES

Amel El Kamel
France • 2013 • 20'

À la croisée de Roubaix, Tourcoing et Watrelos se trouve le quartier de l'Union, vaste friche de 80 hectares. Les voix des derniers habitants se mêlent aux poèmes de Mahmoud Darwich.



LE SKATE MODERNE

Antoine Besse
France • 2013 • 6'43"

Entre fiction et documentaire, ce film suit de manière contemplative une bande de skaters fermiers dans les coins les plus reculés de la Dordogne.

Découvrez aussi de nombreux films abordant cette thématique au sein des différentes sections du festival.

ACHEMINEMENT ET TRANSPORT DE L'EAU À TRAVERS LE MONDE



Mardi 10 • 12h15 • S2

DAMNATION

Ben Knight & Travis Rummel
Angleterre/États-Unis • 2014 • 87' • vostf

Un voyage au cœur des cours d'eau américains, où les barrages autrefois omniprésents commencent à disparaître, redessinant la place de l'homme dans la nature.



Lundi 9 • 10h30 • S2 **Mardi 10 • 15h30 • S2**

H2O MX

José Cohen & Lorenzo Hagerman
Mexique • 2013 • 82' • vostf

Une mégalopole peut-elle mobiliser ses 22 millions d'habitants pour devenir autosuffisante en eau ? Mexico, bâtie au milieu d'un lac, doit y parvenir pour survivre.



Lundi 9 • 20h15 • S2

SUD EAU NORD DÉPLACER

Antoine Boutet
France • 2014 • 110' • vostf

Le Nan Shui Bei Diaio - Sud Eau Nord Déplacer - est le plus gros projet de détournement des eaux au monde, entre le sud et le nord de la Chine. Le film suit les traces et la cartographie de ce chantier national.

☉ Projection en IDF, p. 22

FOCUS « RENCONTRES INTERNATIONALES EAU ET CINÉMA » (RIEC)

Mardi 10 • 17h15 • S2



UN PASSAGE D'EAU

Louise Hervé & Chloé Maillet
France • 2014 • 23'08"

Dans une station balnéaire, des bienfaits de la thalasso aux trésors sous-marins, en passant par la recherche de la vie éternelle, une exploration de l'attrait qu'exerce la mer sur les hommes.

En présence de **Pierre-Alain Roche**, président de l'Association Scientifique et Technique pour l'Eau et l'Environnement (ASTEE), et président d'honneur des RIEC.



CINÉMAS ET LIEUX DE PROJECTION PARTENAIRES EN ÎLE-DE-FRANCE

PARIS (75005)

LA CLEF
34, rue Daubenton
75005 Paris
09 53 48 30 54
www.cinematoclef.fr

Jeudi 5 • 18h00

SEULS, ENSEMBLE
France • 2014 • 75' p. 9

Lundi 9 • 18h00

**BIDONVILLE : ARCHITECTURES
DE LA VILLE FUTURE**
Canada • 2013 • 81' • vostf p. 8

PARIS (75005)

**LE MUSÉUM NATIONAL
D'HISTOIRE NATURELLE**
57, rue Cuvier
75005 Paris
01 40 79 56 01
www.mnhn.fr

Samedi 7 • 15h30

THE GREAT FLOOD
États-Unis • 2013 • 78' • sans dialogues
Musique composée par Bill Frisell p. 8

Dimanche 8 • 15h30

COMME DES BÊTES
France • 2014 p. 14

BRIE-COMTE-ROBERT (77)

LES 4 VENTS
Centre commercial Les 4 Vents
80, rue du Général-Leclerc
77170 Brie-Comte-Robert
08 92 68 75 44 (0,34 €/min)

Dimanche 8 • 10h30

ÉCO BAMBINS
48'58" p. 7

Lundi 9 • 20h00

MAX ET LENNY
France • 2014 • 85' p. 12

NOISIEL (77)

LA FERME DU BUISSON
Allée de la Ferme
77186 Noisiel
01 64 62 77 00
lafermedubuisson.com

Mercredi 11 • 15h00

ÉCO BAMBINS
48'58" p. 7

ÉLANCOURT (78)

CINÉ 7
Centre commercial des Sept-Mares
Place du Commerce
78990 Élancourt
01 30 51 56 15

Samedi 7 • 16h30

LE PETIT COUSTEAU
République tchèque • 2013 • 8'
Sans dialogues p. 7

LES CONTES DE LA MER
Allemagne/Chili/Estonie 2013 • 45'
sans dialogues p. 6

Dimanche 8 • 18h00

L'URGENCE DE RALENTIR
France • 2014 • 90' p. 18

CHATOU (78)

LOUIS JOUVET
3, place Maurice-Berteaux
78400 Chatou
08 92 68 07 34 (0,34 € TTC / min)
www.mairie-chatou.fr/chatou/
ch050801.asp

Vendredi 6 • 18h00

THE GLEANER'S KITCHEN
États-Unis • 2014 • 10' • vostf p. 16

THE CLIMATE BLUEPRINT

Espagne • 2014 • 52' • vostf p. 4

LE VÉSINET (78)

JEAN MARAIS
59, boulevard Carnot
78110 Le Vésinet
01 30 15 66 01

Lundi 9 • 20h30

THE GLEANER'S KITCHEN
États-Unis • 2014 • 10' • vostf p. 16

ENDOC(T)RINEMENT

France - 2014 - 52' p. 19

MONTGERON (91)

LE CYRANO
114, avenue de la République
91230 Montgeron
01 69 39 39 13
www.casvs.org/index.php/
decouvrir-
se-divertir/cinema-le-cyrano

Dimanche 8 • 15h30

SUD EAU NORD DÉPLACER
France • 2014 • 110' • vostf p. 21

TIGERY (91)

LE SILO
32, route de Lieusaint
Ferme du Plessis-Saucourt
91250 Tigery
01 69 89 88 18
www.senart-essonne.com

Vendredi 6 • 19h00

LE SECRET DES GLACES
France • 2014 • 14'07" p. 17

L'URGENCE DE RALENTIR

France • 2014 • 90' p. 18

VIRY-CHÂTILLON (91)

LE CALYPSO
38, rue Victor-Basch
91170 Viry-Châtillon
01 69 24 41 10
www.viry-chatillon.fr

Jeudi 5 • 20h30

VENDANGES
France • 2014 • 82' p. 9

SURESNES (92)

LE CAPITOLE
3, rue Ledru-Rollin
92150 Suresnes
01 47 72 42 42
cinema-lecapitole.com

Dimanche 8 • 14h00

LES CONTES DE LA MER
Allemagne/Chili/Estonie 2013 • 45'
sans dialogues p. 6

Lundi 9 • 20h00

L'URGENCE DE RALENTIR
France • 2014 • 90' p. 18

PANTIN (93)

CINÉ 104
104, avenue Jean-Lolive
93500 Pantin
01 49 15 48 72
www.cine104.com

Vendredi 6 • 20h30

BIRDS
Allemagne • 2014 • 15'
Sans dialogues p. 13

HEARD FROM HERDERS

Finlande • 2014 • 5'45" • vostf p. 13

MOTHER EARTH

Pologne • 2014 • 30' • vostf p. 13

ISLE DE JEAN CHARLES

États-Unis • 2014 • 8'57" • vostf p. 16

NOGENT-SUR-MARNE (94)

CINÉMA LE ROYAL PALACE
165, grande rue Charles-de-Gaulle
94130 Nogent-sur-Marne
www.royalpalacenogent.fr

Vendredi 6 • 20h30

MAX ET LENNY
France • 2014 • 85' p. 12

SAINT-OUEN-L'AUMÔNE (95)

UTOPIA STELLA
1, place Pierre-Mendès-France
95310 Saint-Ouen-l'Aumône
01 30 37 75 52
www.cinemas-utopia.org/saintouen

Vendredi 6 • 20h30

VENDANGES
France • 2014 • 82' p. 9

Lundi 9 • 20h30

LAS VEGAS MEDITATION
France • 2014 • 91' • vostf p. 9

Légende

- Débats et projections, événements
- Compétition officielle
- Webdocumentaires
- Focus États-Unis
- Thématiques

Projection en présence de l'équipe du film

Présence de l'équipe du film sous réserve

HORAIRES DES PROJECTIONS

Cinéma des Cinéastes

MERCREDI 4

11h00 **S1**
THE IRON MINISTRY
83', vostf p. 8

12h15 **S2**
STAINSBEAUPAYS
52' p. 20

13h00 **S1**
**SOVEREIGNTY DREAMING,
LA RÉVOLTE DES RÊVES**
47', vostf p. 10

14h00 **S2**
AFTER THE TONE
85', vostf p. 20

15h00 **S1**
ECO BAMBINS
48'58", sans dialogues p. 7

16h15 **S1**
**GUS PETIT OISEAU,
GRAND VOYAGE**
90' p. 6

16h15 **S2**
**PROGRAMME BALADES
URBAINES**
43'43" p. 20

17h15 **S3**
THE EMPIRE OF SHAME
92', vostf p. 8

17h30 **S2**
**PROGRAMME RÉCHAUFFEMENT
CLIMATIQUE**
29'05", vostf p. 17

18h00 **S1**
**PROJECTION-DÉBAT
QUELLES SOLUTIONS
ALTERNATIVES ?**
90' p. 4

19h15 **S2**
URBEX
Séance interactive p. 15

19h30 **S3**
THE SHORE BREAK
90', vostf p. 9

21h15 **S2**
**COWSPIRACY: THE
SUSTAINABILITY SECRET**
91', vostf p. 17

21h15 **S3**
LAST STOP
76', vostf p. 9

21h30 **S1**
PARIS OF THE NORTH
100', vostf p. 12

JEUDI 5

10h30 **S1**
DOCS COURTS PROG. 3
58', vostf p. 11

10h45 **S2**
**PROGRAMME BALADES
URBAINES**
43'43" p. 20

11h00 **S3**
**PROGRAMME RÉCHAUFFEMENT
CLIMATIQUE**
29'05", vostf p. 17

12h00 **S2**
LA PLAIE
75', vostf p. 20

12h15 **S1**
THE SHORE BREAK
90', vostf p. 9

12h30 **S3**
DOCS COURTS PROG. 4
53'30", vostf p. 11

14h00 **S2**
WIFU PROJECT
Séance interactive, vostf p. 15

14h00 **S3**
DOCS COURTS PROG. 1
68'30", vostf p. 11

14h15 **S1**
LAST STOP
76', vostf p. 9

16h00 **S3**
SEULS, ENSEMBLE
75' p. 9

16h00 **S2**
**RENCONTRE BALADES
URBAINES ET CINÉMA**
p. 20

Légende

- Débats et projections, événements
- Compétition officielle
- Webdocumentaires
- Focus États-Unis
- Thématiques

16h00 **S1**
THE EMPIRE OF SHAME
92', vostf p. 8

17h15 **S2**
Bx46
74', vostf p. 20

17h30 **S3**
**SOVEREIGNTY DREAMING,
LA RÉVOLTE DES RÊVES**
47', vostf p. 10

18h30 **S1**
**PROJECTION-DÉBAT
LES NÉGOCIATIONS
CLIMATIQUES INTERNATIONALES**
vostf p. 4

19h00 **S3**
THE GREAT FLOOD
78', sans dialogues p. 8

19h30 **S2**
RENCONTRE HONKYTONK FILMS
p. 14

21h00 **S3**
DOCS COURTS PROG. 2
54', vostf p. 11

21h15 **S2**
**CLIMATOSCEPTIQUES -
LA GUERRE DU CLIMAT**
52', vostf p. 17

21h30 **S1**
DAYS OF GRAY
80', sans dialogues p. 12

VENDREDI 6

10h00 **S1**
DOCS COURTS PROG. 4
53'30", vostf p. 11

10h15 **S2**
STAINSBEAUPAYS
52' p. 20

10h30 **S3**
GOOD THINGS AWAIT
95', vostf p. 8

11h45 **S2**
SEE NO EVIL
72', vostf p. 19

Projection en présence de l'équipe du film

Présence de l'équipe du film sous réserve

12h00 **S1**
DOCS COURTS PROG. 2
54', vostf p. 11

13h00 **S3**
PROGRAMME ÉTATS-UNIS
39'57", vostf p. 16

14h00 **S2**
COAL RUSH
84', vostf p. 16

14h00 **S3**
DARK SIDE OF THE CHEW
61', vostf p. 8

14h15 **S1**
JIKOO, LA CHOSE ESPÉRÉE
52', vostf p. 10

15h45 **S3**
THE CLIMATE BLUEPRINT
52', vostf p. 4

16h00 **S1**
THE GREAT FLOOD
78', sans dialogues p. 8

16h15 **S2**
AFTER THE TONE
85', vostf p. 20

17h30 **S3**
VENDANGES
82', projection suivie
d'une dégustation p. 9

18h00 **S1**
MAX ET LENNY
85' p. 12

18h30 **S2**
BLACK HARVEST
87', vostf p. 16

19h30 **S3**
THE SQUARE
52', vostf p. 10

20h15 **S1**
SEULS, ENSEMBLE
75' p. 9

21h00 **S2**
PUNK ME
Séance interactive p. 14

21h15 **S3**
**CONEY ISLAND:
DREAMS FOR SALE**
80', vostf p. 16

21h30 **S1**
CANOPY
84', sans dialogues p. 12

SAMEDI 7

10h15 **S2**
**PROGRAMME " PEOPLE
HAVE THE POWER "**
52'28", vostf p. 18

10h30 **S1**
DOCS COURTS PROG. 1
68'30", vostf p. 11

10h45 **S3**
COAL RUSH
84', vostf p. 16

12h00 **S2**
PROGRAMME ÉTATS-UNIS
39'57", vostf p. 16

12h30 **S3**
JIKOO, LA CHOSE ESPÉRÉE
52', vostf p. 10

12h45 **S1**
THE SQUARE
52', vostf p. 10

13h30 **S2**
**CONEY ISLAND:
DREAMS FOR SALE**
80', vostf p. 16

14h00 **S1**
GOOD THINGS AWAIT
95', vostf p. 8

14h15 **S3**
COURTS MÉTRAGES PROG. 3
45'32", sans dialogues p. 13

15h30 **S2**
**NOUS FERONS LE TOUR
DE LA TERRE**
66' p. 18

16h00 **S1**
LES CONTES DE LA MER
45', sans dialogues p. 6

16h00 **S3**
MIEL EN BANLIEUE
52' p. 19

17h00 **S1**
DARK SIDE OF THE CHEW
61', vostf p. 8

17h30 **S2**
**RENCONTRE BERLIN
À CONTRE-COURANT**
p. 15

17h45 **S3**
SEE NO EVIL
72', vostf p. 19

19h00 **S1**
UN JEUNE POÈTE
71' p. 12

19h15 **S3**
TOURISME INTERNATIONAL
48', vostf p. 10

19h30 **S2**
LES OPTIMISTES
90', vostf p. 18

21h00 **S1**
TEST
93', sans dialogues p. 12

21h00 **S3**
Bx46
74', vostf p. 20

21h15 **S2**
PROTEST!
109', vostf p. 18

DIMANCHE 8

10h15 **S1**
TRANQUILANDIA
56', vostf p. 10

10h30 **S2**
MIEL EN BANLIEUE
52' p. 19

11h00 **S3**
PROGRAMME ANIMAUX
41'51" p. 19

11h30 **S1**
**BIDONVILLE : ARCHITECTURES
DE LA VILLE FUTURE**
81', vostf p. 8

12h00 **S2**
**PICCI TOUBAB,
L'OISEAU DES BLANCS**
60' p. 19

12h30 **S3**
COURTS MÉTRAGES PROG. 1
65'16", vostf p. 13

13h45 **S1**
VENDANGES
82' p. 9

13h45 **S2**
L'URGENCE DE RALENTIR
90' p. 18

14h30 **S3**
DOCS COURTS PROG. 3
58', vostf p. 11

HORAIRES DES PROJECTIONS (suite)

Cinéma des cinéastes

15h00 S1 ECO BAMBINS 48'58", sans dialogues, projection / goûter Bio c' Bon p. 7	10h30 S2 H2O MX 82', vostf p. 21	21h00 S1 SINGING WOMEN 120', vostf p. 12
15h30 S1 ATELIER PHILO Bistro des Cinéastes p. 6	12h00 S1 VAST 60', vostf p. 9	21h15 S3 PICCI TOUBAB, L'OISEAU DES BLANCS 60' p. 19
16h00 S2 ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE 46' p. 18	12h00 S3 THE IRON MINISTRY 83', vostf p. 8	MARDI 10
16h15 S3 COURTS MÉTRAGES PROG. 2 45'59", vostf p. 13	12h30 S2 PROGRAMME ANIMAUX 41'51" p. 19	10h30 S2 L'EXPÉRIENCE CECOSLOVAQUIE 59', vostf p. 18
17h15 S1 FREEDOM, L'ENVOL D'UN AIGLE 90' p. 5	14h00 S1 COURTS MÉTRAGES PROG. 1 65'16", vostf p. 13	10h45 S3 PROGRAMME "PEOPLE HAVE THE POWER" 52'28", vostf p. 18
17h45 S2 LE SEMEUR 77', vostf p. 18	14h00 S3 BIDONVILLE : ARCHITECTURES DE LA VILLE FUTURE 81', vostf, rencontre p. 8	11h00 S1 COURTS MÉTRAGES PROG. 2 45'59", vostf p. 13
18h00 S3 VARVILLA 75', vostf p. 9	14h30 S2 ENDOC(T)RINEMENT 52' p. 19	12h15 S2 DAMNATION 87', vostf p. 21
19h30 S2 FORT MCMONEY : VOTEZ JIM ROGERS 52' p. 5	16h00 S3 TRANQUILANDIA 56', vostf p. 10	12h30 S3 LA CORDE DU DIABLE 88', vostf p. 8
19h45 S1 LAS VEGAS MEDITATION 91', vostf p. 9	16h15 S1 VARVILLA 75', vostf p. 9	14h00 S1 COURTS MÉTRAGES PROG. 3 45'32", sans dialogues p. 13
20h00 S3 THE GARDEN DAYS 48', vostf p. 10	16h45 S2 ZONE BLANCHE 22' p. 19	14h00 S2 RENCONTRE EAU DE PARIS ET AESN p. 21
21h15 S2 L'EXPÉRIENCE CECOSLOVAQUIE 59', vostf p. 18	17h30 S3 LAS VEGAS MEDITATION 91', vostf p. 9	14h15 S3 VAST 60', vostf p. 9
21h30 S1 APRÈS LA BATAILLE 83' p. 12	18h15 S1 LA CORDE DU DIABLE 88', vostf p. 8	15h30 S2 H2O MX 82', vostf p. 21
LUNDI 9	18h30 S2 ENERGIZED 90', vostf p. 17	15h45 S1 THE GARDEN DAYS 48', vostf p. 10
10h00 S3 LE SEMEUR 77', vostf p. 18	19h45 S3 LA PLAIE 75', vostf p. 20	16h00 S3 PROTEST! 109', vostf p. 18
10h15 S1 TOURISME INTERNATIONAL 48', vostf p. 10	20h15 S2 SUD EAU NORD DÉPLACER 110', vostf p. 21	17h15 S2 FOCUS RIEC - UN PASSAGE D'EAU 23'08", Rencontre p. 21

NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



ASSOCIATIONS ET ONG



PARTENAIRES PRIVÉS



